

FORSCHUNGSMITARBEIT

Archivrecherche zu verschollenen Kaiserlichen Fabergé-Eiern

ÜBER DAS PROJEKT

Verein Legacy Digitalis widmet sich der wissenschaftlich fundierten digitalen Rekonstruktion der vollständigen Kollektion der Kaiserlichen Fabergé-Eier — mit besonderem Fokus auf den sechs verschollenen Exemplaren, deren letzte dokumentierte Erwähnung in die Zeit vor oder unmittelbar nach der Russischen Revolution zurückreicht.

GESUCHT

2–3 Studierende der Kunstgeschichte

- Freiwillige, projektbasierte Mitarbeit
- Remote möglich
- Zeitlich flexibel

AUFGABEN

- Archivrecherche in Auktionskatalogen, Museumsdokumentationen, Korrespondenz, Inventarlisten und Fachpublikationen.
- Systematische Erfassung von Informationen zu Erscheinungsbild, Materialien, Massen und Provenienz.
- Strukturierte Dokumentation als Grundlage für die digitale Rekonstruktion.
- Optional: Mitarbeit an wissenschaftlichen Texten.

WAS WIR BIETEN

- Namentliche Nennung in allen Projektpublikationen und Ausstellungskatalogen.
- Interdisziplinäres Projekt an der Schnittstelle von Kunstgeschichte, digitaler Rekonstruktion und Luxury Heritage.
- Nutzbar als Grundlage für Seminar- oder Abschlussarbeit.
- Referenzschreiben auf Wunsch.

Eva-Maria Frey
Präsidentin Verein Legacy Digitalis

info@legacydigitalis.ch
+41 76 288 22 20
www.legacydigitalis.ch

